

TX-29AD3C Operating Instruction



Panasonic



TX-29AD3C

King of Pictures

GAOO

Quintrix



**TOP
TEXT**

Si prega di leggere attentamente queste istruzioni prima dell'uso e di conservarle per consultarle in futuro.

Gentile cliente Panasonic,

le diamo il nostro benvenuto nella grande famiglia di clienti Panasonic e le auguriamo di godersi il suo nuovo televisore a colori per molti anni a venire. Questo è un apparecchio TV molto sofisticato e il modo migliore per capire le sue caratteristiche e il suo funzionamento è quello di leggere attentamente questo opuscolo prima di metterlo in funzione.



Questo televisore ha un consumo energetico molto basso e ciò rende il suo funzionamento molto efficiente in termini di costi. Pertanto il consumo in modalità "standby" (attesa) è di appena 1 watt.

Indice generale

● Avvertenze e precauzioni	2	Operazione di denominazione dei canali	11
● Informazioni generali	2	Operazione di modifica dei programmi	11
● Funzioni e accessori	3	● Operazioni dei comandi	12
● Inserimento e sostituzione delle batterie	3	● Operazione delle funzioni	15
● Collegamento dell'antenna	3	● Operazioni delle funzioni VCR	17
● Ubicazione dei comandi e dei terminali di connessione	4	● Operazioni del televideo	18
● Disposizione delle indicazioni a schermo	6	● Connessioni Audio / Video (AV)	20
● Accensione e spegnimento	7	Mediante prese AV1 / AV2 a 21 pin (SCART)	20
● Procedura di sintonizzazione	7	Mediante prese S-Video AV3 e Audio (RCA) a 4 pin	20
Preimpostazione di autosintonizzazione	7	Mediante prese anteriori AV3 Video e Audio (RCA)	21
Accesso al menu di sintonizzazione	8	Mediante l'uscita Audio posteriore AV2 (RCA)	21
Operazione di sintonizzazione manuale	8	Collegamento delle cuffie	21
Selezione del sistema di colore	10	● Primo intervento	22
Selezione audio standard (Sistema TV)	10	● Specifiche	22

Avvertenze e precauzioni

- Questo apparecchio TV funziona con tensione di rete a 220-240V, 50Hz.
- Per prevenire danni che potrebbero causare incendi o scosse elettriche, evitare di esporre l'apparecchio TV alla pioggia o ad eccessiva umidità.
- **PERICOLO: ALTA TENSIONE!**
Rimuovendo il pannello posteriore si espongono parti soggette ad alta tensione. Astenersi dal farlo: non ci sono all'interno parti riparabili da parte dell'utente.
- Evitare di esporre il televisore alla luce solare diretta o ad altre fonti di calore.
- Rimuovere la spina della presa a muro quando l'apparecchio TV non verrà usato per lunghi periodi di tempo.
- **MANUTENZIONE DEL MOBILE E DEL CINESCOPIO**
Staccare la spina dalla presa a muro. Per mantenere mobile e cinescopio in buone condizioni, basta pulirli con un panno umido e morbido appena intriso di acqua e detergente leggero. Non utilizzare soluzioni contenenti benzolo e petrolio. Il televisore può produrre elettricità statica: fare, dunque, sempre attenzione nel toccare lo schermo.
- È necessaria un' adeguata ventilazione per evitare danni ai componenti elettrici. Si raccomanda di lasciare uno spazio di almeno 5cm intorno all'apparecchio.

Informazioni generali

L'assistenza tecnica

Prima di richiedere l'assistenza tecnica, consultare la guida diagnostica di pag. 22 per individuare, tra quelli descritti, i sintomi avvertiti. Quindi, per ottenere l'assistenza tecnica, rivolgersi al centro assistenza Panasonic di zona fornendo il modello e il numero di serie dell'apparecchio TV (entrambi riportati sul suo retro).

Giochi elettronici/ computer domestici

L'uso prolungato di giochi elettronici e computer domestici con qualsiasi televisore può dar luogo a "ombre" permanenti sullo schermo. Per limitare questo tipo di danno irreversibile al cinescopio, osservare le seguenti precauzioni:

- Ridurre i limiti di luminosità e contrasto al minimo indispensabile per la visualizzazione.
- Non utilizzare il televisore per periodi di tempo prolungati quando si usano giochi elettronici e computer domestici.
- Questo tipo di danno permanente al cinescopio non è dovuto a difetto di fabbricazione e pertanto non è coperto da garanzia Panasonic.

Memorizzazione dell'ultima posizione

Certe funzioni sono in grado di memorizzare l'ultima posizione: e cioè l'impostazione selezionata al momento dello spegnimento verrà usata alla riaccensione del ricevitore: -

Programma	Tinta (solo M.NTSC / NTSC)
Posizione AV	Contrasto
Volume	Definizione immagine
Modalità stereo	Formato immagine
Bassi	Attesa
Acuti	Intelligenza artificiale (AI)
Bilanciamento	Musica / Parlato
Colore	Selezione AV2 Monitor OUT
Luminosità	Stato
Regolazione volume	Volume cuffie
Standard colore in AV	Lingua delle indicazioni a schermo
Presenza	
Selezione della lingua delle indicazioni a schermo (OSD)	

Il Produttore MATSUSHITA ELECTRIC UK LTD. di questi apparecchi modello TX-29AD3C dichiara che sono conformi al D.M. 28.08.1995 Nr. 548, ottemperando alle prescrizioni di cui al D.M. 25.6.1985 (paragrafo 3, All. A) ed al D.M. 27.8.1987 (paragrafo 3, All. I). Questi apparecchi TX-29AD3C sono fabbricati in paese C.E.E., nel rispetto delle disposizioni di cui al D.M. 26/03/92 ed in particolare è conforme alle prescrizioni dell'art.1 dello stesso decreto ministeriale.

Funzioni e accessori

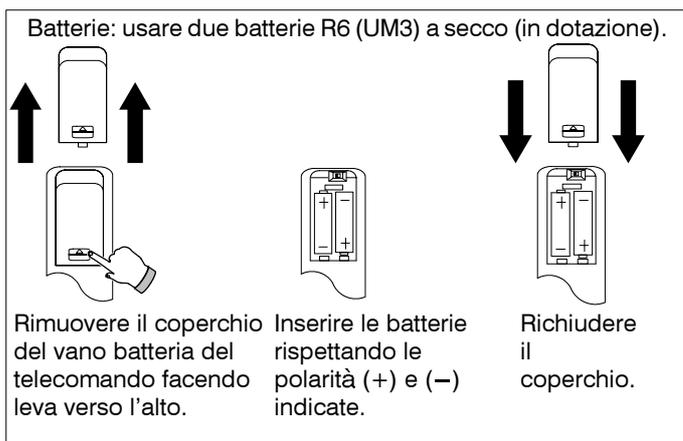
- Autoprogrammazione (ATP)
- Intelligenza artificiale
- Sistema Audio Stereofonico
- Televideo TOP
- Indicazioni a schermo (OSD)
- Ingresso / uscita AV (Parte posteriore) / Ingresso AV (Parte anteriore)
- Ingresso S-Video

- Telecomando multifunzionale (TV / Televideo / VCR (Panasonic))
- Sistema di sintonia a sintesi di frequenza a 100 posizioni (1-99 + VCR)
- Ricezione AV NTSC

Controllare e identificare i seguenti accessori forniti.

- Telecomando (EUR51920)
- Batterie per il telecomando (2 x R6 (UM3))

Inserimento e sostituzione delle batterie



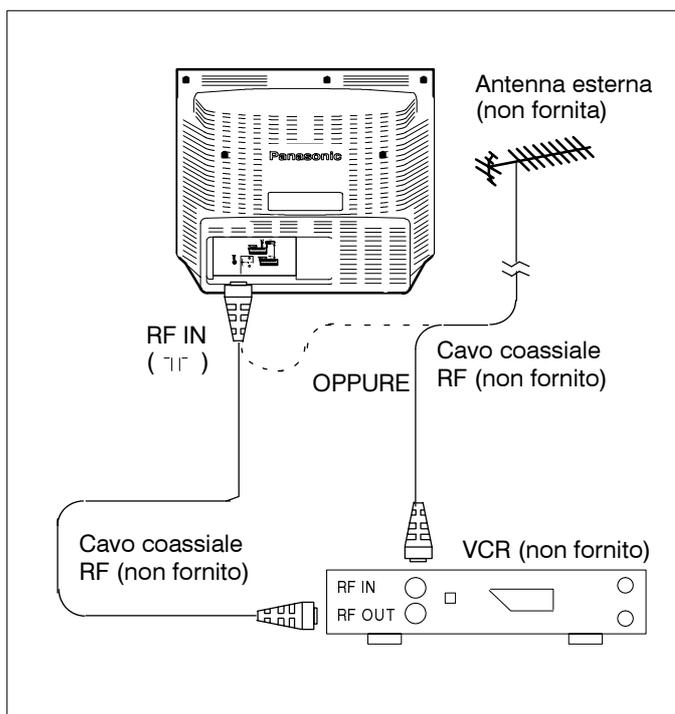
Precauzioni

- In caso di malfunzionamento o riduzione della distanza operativa, controllare e reinserire le batterie, e pulire la finestra dell'indicatore.
- Non usare insieme batterie nuove e batterie vecchie.
- Accertarsi che le batterie siano inserite secondo le polarità indicate.
- Non usare batterie ricaricabili (Ni-Cad).
- Non mischiare batterie di tipo diverso (es: Alcaline e Manganese).
- Estrarre le batterie scariche e gettarle via immediatamente.

Protezione dell'ambiente

- Non gettare le batterie usate e ricaricabili insieme ai rifiuti domestici.
- Informarsi presso il Comune per sapere se vi sono punti di raccolta specifici per le batterie usate.
- Informarsi se le batterie usate, recanti il simbolo del riciclaggio, possono essere raccolte presso il negozio dove sono state acquistate.

Collegamento dell'antenna



Collegamento dell'antenna

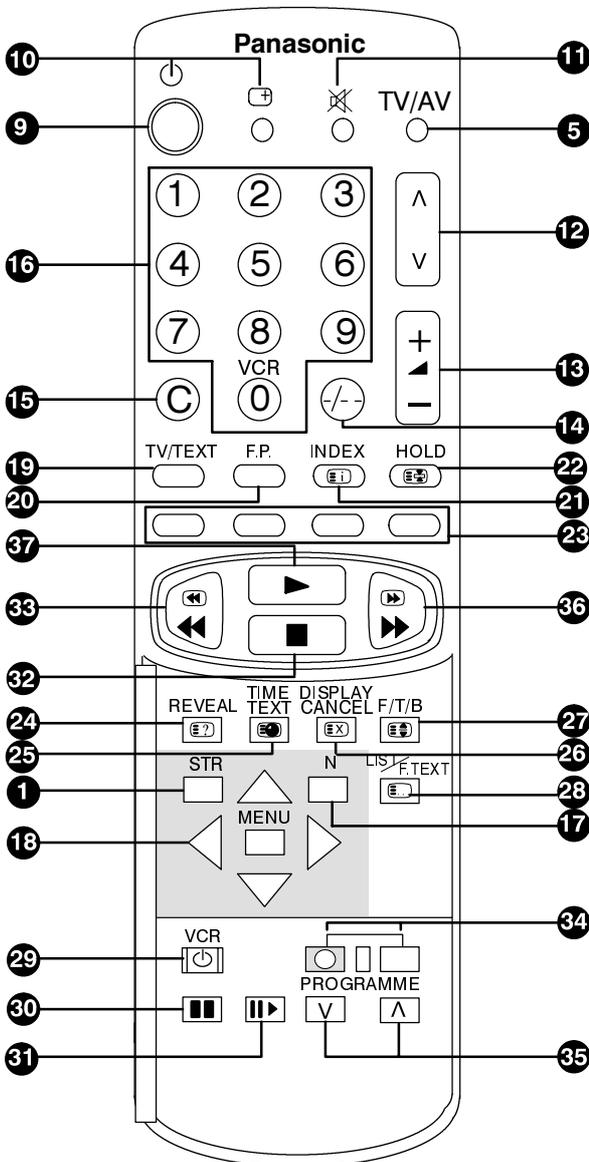
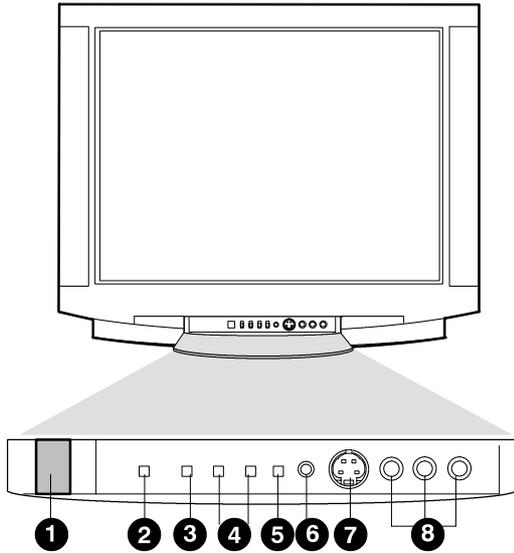
Collegare l'antenna alla presa RF IN, posta sul retro dell'apparecchio TV.

Collegamento dell'antenna mediante un VCR

Se si deve collegare un videoregistratore (VCR), collegare l'antenna alla presa RF IN situata sul retro del videoregistratore medesimo e poi collegare un cavo coassiale tra la presa RF OUT del videoregistratore e quella TV RF IN.

Per informazioni su come collegare un videoregistratore all'apparecchio TV usando cavi Audio / Video, vedere le istruzioni alle pagg. 20 e 21.

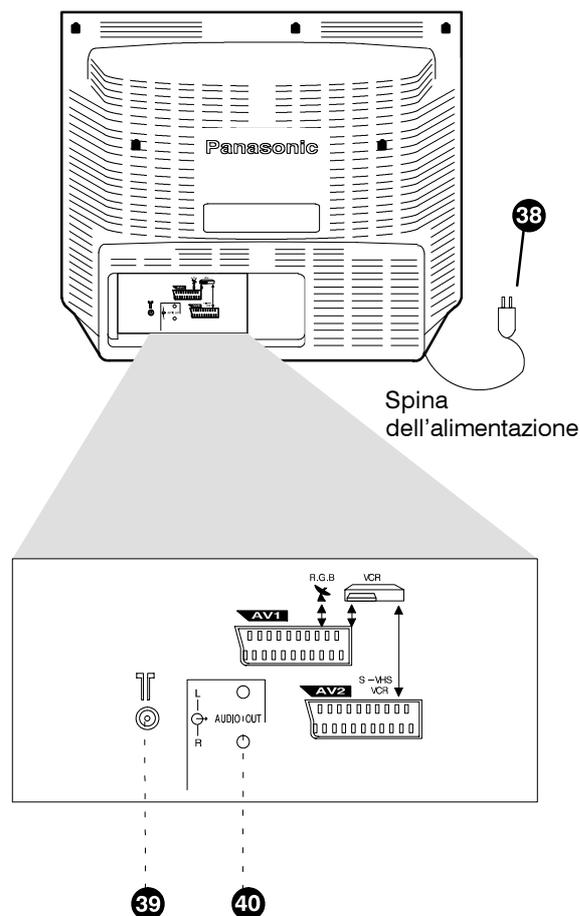
Ubicazione dei comandi e dei terminali di connessione



- 1 Pulsante di accensione/spengimento.**
Serve ad accendere o a spegnere il televisore.
- 2 STR (Memorizza)**
Serve a memorizzare i canali e le diverse regolazioni Audio / Video.
- 3 F (Selezione funzione)**
Visualizza le funzioni di indicazione a schermo; da usare in successione per selezionare le funzioni disponibili.
- 4 - / v + / ^**
Aumenta o diminuisce la posizione del programma di una unità. Quando una funzione è già selezionata, premere per aumentarla o diminuirla di una posizione.
- 5 TV / AV**
Per passare dalla posizione TV a quella A/V e viceversa.
- 6 Presa per cuffie**
Per collegare cuffie con spinotto da 3,5 mm.
- 7 Terminali S – VHS a 4 pin**
Per collegare dispositivi S – VHS; ad es. camcorder S–VHS.
- 8 Prese Audio / Video (RCA)**
Per collegare dispositivi Audio / Video; ad es. Camcorder VHS.
- 9 Attesa**
Serve ad accendere o a spegnere temporaneamente il televisore.
- 10 Stato**
Visualizza il numero del canale, la posizione del programma, l'ora e il nome della stazione di televideo se trasmesso.
- 11 Silenziamento**
Serve a rendere muto o a ripristinare il suono.
- 12 Programma ^ v**
(Programma precedente / successivo)
Aumenta o diminuisce la posizione del programma di una unità.
- 13 + / -**
Aumenta o diminuisce il volume.
- 14 Posizione del programma da 10 a 99**
Seleziona le posizioni dei programmi da 10 a 99.
- 15 Accesso diretto ai canali**
Dà accesso diretto ai canali locali mediante i tasti 0 – 9.
- 16 Tasti da 0 a 9**
Selezionano i numeri dei programmi o le pagine di televideo.
- 17 N (Normalizzazione)**
Richiama i livelli impostati in precedenza con il tasto Memorizzazione (STR).
- 18 Menu e tasti cursore**
Danno accesso ai vari menu visualizzati sullo schermo.
- 19 TV / Text (TV / Televideo)**
Passa dalla modalità Televideo a quella di normale TV e viceversa.
- 20 F.P – Favourite Page (Pagina preferita)**
Premere questo tasto per visualizzare la pagina preferita per la posizione del programma selezionato.

Ubicazione dei comandi e dei terminali di connessione

- 21 Index (Indice)**
Richiama la pag. 100 (indice) del televideo.
- 22 Hold (Arresto pagina)**
Permette di bloccare le sotto-pagine del televideo.
- 23 Tasti colorati (Rosso / Verde / Giallo / Blu)**
Serve per richiamare le pagine di televideo memorizzate. Nella modalità TOP/FASTEXT permette di richiamare gli argomenti delle varie pagine di televideo.
- 24 Reveal (Visualizza)**
Visualizza le risposte nascoste ai quiz di Televideo.
- 25 Time Text (Sub-pagina)**
Permette di selezionare qualsiasi sotto-pagina all'interno delle pagine di televideo.
- 26 Display Cancel (Cancellazione display)**
Cancella la pagina di Televideo dallo schermo mentre si attende un aggiornamento o notizia flash.
- 27 F/T/B – Full / Top / Bottom (Completa/Superiore/Inferiore)**
Passa da una di queste modalità di visualizzazione pagina all'altra.
- 28 List / F.Text (Lista / Televideo rapido)**
Passa dalla modalità TOP alle modalità FASTEXT (Televideo rapido) e LIST e viceversa.
- 29 Attesa VCR**
Mette il videoregistratore in modalità Attesa.
- 30 Pausa / Fermo immagine**
Blocca l'immagine a schermo.
- 31 Avanzamento per fotogramma**
Fa avanzare il nastro di un fotogramma alla volta in modalità Pausa / Fermo immagine.
- 32 Arresto**
Ferma il nastro.
- 33 Riavvolgimento / Ricerca veloce all'indietro**
Riavvolge il nastro o fa rivedere le immagini all'indietro se in modalità riproduzione.
- 34 Registrazione**
Premere contemporaneamente questi due tasti.
- 35 VCR – Programma \wedge \vee (VCR – Programma precedente / successivo)**
Cambia la posizione del programma di una unità.
- 36 Avvolgimento rapido / Avanzamento per fotogramma – veloce**
Avvolge il nastro senza mostrare le immagini o lo avvolge facendo scorrere velocemente i singoli fotogrammi.
- 37 Riproduzione**
Riproduce le immagini registrate sul nastro.
- 38 Spina dell'alimentazione**
Il collegamento con l'alimentazione è eseguito mediante questa spina (220 – 240V, 50Hz).
- 39 Presa per antenna (RF IN)**
L'antenna viene collegata a questa presa.
- 40 Terminali RCA Audio Out**
Per collegare l'apparecchio a un impianto audio esterno, e consentire che l'audio sia udibile attraverso gli altoparlanti dell'impianto audio.
- 41 Terminali SCART a 21 pin**
Per collegare apparecchi VCR e altri impianti a un terminale SCART.



Terminale SCART a 21 pin

41		20 18 16 14 12 10 8 6 4 2	
		21 19 17 15 13 11 9 7 5 3 1	
		AV1	AV2
1	Uscita audio (R)	1	Uscita audio (R)
2	Ingresso audio (R)	2	Ingresso audio (R)
3	Uscita audio (L)	3	Uscita audio (L)
4	Massa audio	4	Massa audio
5	Massa blu	5	Massa blu
6	Ingresso audio (L)	6	Ingresso audio (L)
7	Ingresso blu	7	Non collegata
8	Stato CVBS	8	Stato CVBS
9	Massa verde	9	Massa verde
10	Non collegata	10	Non collegata
11	Ingresso verde	11	Non collegata
12	Non collegata	12	Non collegata
13	Massa rosso	13	Massa rosso
14	Terra	14	Terra
15	Ingresso rosso	15	S-C Ingresso
16	Stato RVB	16	Non collegata
17	Massa CVBS	17	Massa CVBS
18	Massa stato RVB	18	Massa stato RVB
19	Uscita CVBS (Video)	19	Uscita CVBS (Video)
20	Ingresso CVBS (Video)	20	Ingresso CVBS (S-Y Ingresso)
21	Massa della presa	21	Massa della presa

Accensione e spegnimento

Per accendere o spegnere premere il tasto on/off sul davanti del TV.

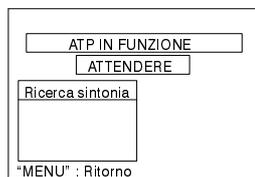
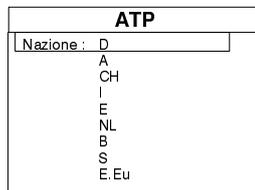
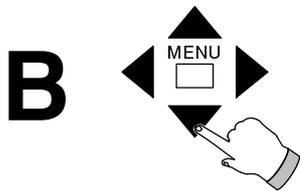
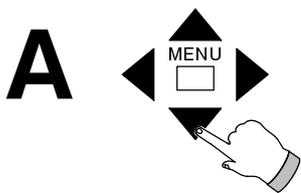
Se l'alimentazione è interrotta mentre il televisore è acceso, quando la corrente viene ripristinata esso viene riaccessato automaticamente. Per spegnere il televisore, premere di nuovo il pulsante On / Off.



Procedura di sintonizzazione

Questo TV è in grado di ricevere i seguenti standard : PAL B, G, H / D, K ; PAL-60 ; e SECAM B, G / D, K (in Italia è trasmesso il PAL B,G). Quando il TV viene acceso per la prima volta, il TV visualizzerà il menu di "Autoprogrammazione", a questo punto occorre selezionare la lingua e la nazione desiderata per procedere alla sintonia dei canali.

ATP



Prima di iniziare la sintonia, controllare che l'antenna sia collegata.

Premere ▼▲ per selezionare la lingua desiderata.
Premere ◀▶ per procedere.

Premere ▼▲ per selezionare il Paese desiderato, e selezionare così il nome dei canali richiesti per i rispettivi Paesi:

D	-	Germania	B, G
A	-	Austria	B, G
CH	-	Svizzera	B, G
I	-	Italia	B, G
E	-	Spagna	B, G
NL	-	Olanda	B, G
B	-	Belgio	B, G
S	-	Svezia	B, G
E. Eu	-	Est Europa	D, K / B, G

Premere ◀▶ per avviare L'ATP (Autoprogrammazione).

In tal modo vengono cercati i canali, che vengono memorizzati quando sono trovati e ai quali viene assegnato un nome.

Una volta memorizzati, i canali disponibili sono ordinati e poi vengono loro assegnati dei numeri di posizione di programma.

Per arrestare L'ATP in qualsiasi momento, premere **MENU**.

Il TV visualizzerà il primo canale memorizzato.
(Per verificare l'elenco dei canali o il nome vedere pag. 11)

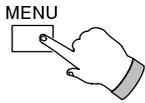
- Con L'ATP in funzione lo standard colore viene riconosciuto automaticamente (AUTO), ciò vuol dire che quando una trasmissione è in PAL o in SECAM, questa viene automaticamente riprodotta.
- Per attivare ancora L'ATP (Autoprogrammazione), occorre richiamare il "Menu sintonia" (vedere pag. 8) selezionando L'ATP quando il "Menu sintonia" ritorna alla fase B sopra de scritta.
- L'ordine di sintonizzazione dei programmi dipende dal segnale televisivo, dal sistema di diffusione e dalle condizioni di ricezione. Se desiderate alterare tale ordine potete farlo per mezzo della funzione modifica programma (programme edit) come spiegato a pagina 11.

Procedura di sintonizzazione

Accesso al Menu sintonia

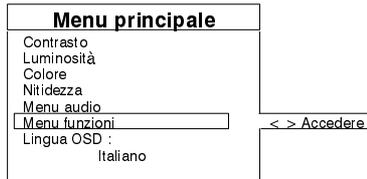
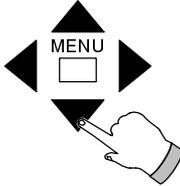
Il menu sintonia permette di ri-sintonizzare, cambiare il nome o la posizione dei programmi, e anche modificare i differenti standard. Per accedere al menu sintonia procedure come segue :

A



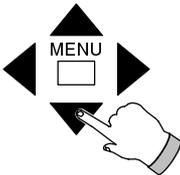
Premere **MENU**.
Sullo schermo comparirà il menu principale.

B



Premere **▼▲** per passare al "Menu funzioni".
Premere **◀▶** per accedervi.

C



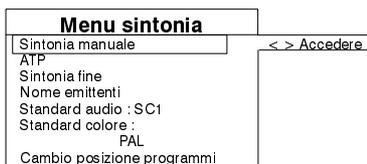
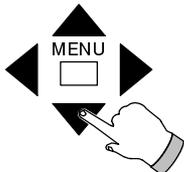
Premere **▼▲** per passare al "Menu sintonia".
Premere **◀▶** per accedervi.

Procedura di sintonia manuale

I canali desiderati possono essere memorizzati manualmente utilizzando il metodo seguente (se però il sistema del colore e dell'audio selezionati non sono quelli giusti, sarà necessario impostarli manualmente come spiegato nelle sezioni Sistema del colore e Sistema audio che seguono la sintonizzazione manuale).

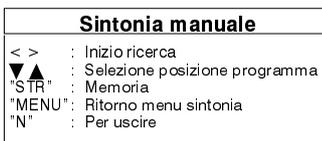
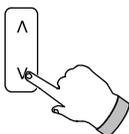
Regolazione dal Telecomando

A



Premere **▼▲** per passare alla "Sintonia manuale".
Premere **◀▶** per accedervi.

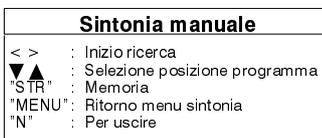
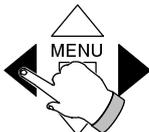
B



Premere  per selezionare la posizione del programma desiderato.

Se i numeri del canale locale sono noti, passare al punto D.
La posizione '0' deve essere usata come canale VCR.

C

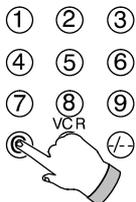


Premere **◀▶** per cercare il canale desiderato.
(Se si vogliono sintonizzare canali TV via cavo / hiper-banda continuare la sintonia dopo il canale 69).
Quindi passare al punto E.

Procedura di sintonia manuale

Regolazione dal Telecomando

D



Sintonia manuale	
< >	: Inizio ricerca
▼▲	: Selezione posizione programma
"STR"	: Memoria
"MENU"	: Ritorno menu sintonia
"N"	: Per uscire

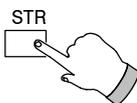
Eeguire questa operazione solo se i numeri dei canali locali sono noti.

Premere il tasto "C" sul telecomando.

(Premere il tasto - / - - per accedere ai canali via cavo / hiper-banda).

Immettere il numero del canale entro sei secondi usando i tasti numerici (0 - 9).

E



Sintonia manuale	
< >	: Inizio ricerca
▼▲	: Selezione posizione programma
"STR"	: Memoria
"MENU"	: Ritorno menu sintonia
"N"	: Per uscire

Premere "STR" per memorizzare il canale selezionato sulla posizione del programma corrente.

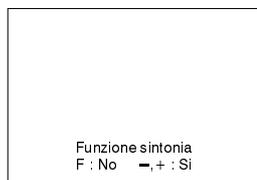
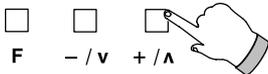
Ripetere le operazioni descritte nei punti B ed E per memorizzare altri canali,

OPPURE premere MENU per tornare a "Menu sintonia" (menu Sintonizzazione),

OPPURE ancora, premere "N" per tornare alla modalità TV standard.

Operazione TV (Dietro lo sportello del pannello di comando)

A



Premere ripetutamente il tasto 'F' alla base dello schermo della TV fino a quando sullo schermo non apparirà 'Funzione sintonia'.

Premere ' - / v + / ^ ' per entrare nella 'Funzione sintonia'.

B

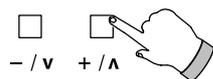


Ricerca sintonia usando la tastiera TV	
- +	: Inizio ricerca
"TV/AV"	: Selezione posizione programma
"STR"	: Memoria
"F"	: Per uscire

Premere 'TV / AV' per selezionare la posizione del programma desiderato.

La posizione '0' deve essere usata come canale VCR.

C

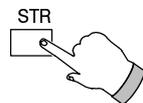


Ricerca sintonia usando la tastiera TV	
- +	: Inizio ricerca
"TV/AV"	: Selezione posizione programma
"STR"	: Memoria
"F"	: Per uscire

Premere - / v + / ^ per cercare il canale desiderato.

(Se si vogliono sintonizzare canali TV via cavo / hiper-banda continuare la sintonia dopo il canale 69).

D



Ricerca sintonia usando la tastiera TV	
- +	: Inizio ricerca
"TV/AV"	: Selezione posizione programma
"STR"	: Memoria
"F"	: Per uscire

Premere "STR" per memorizzare il canale selezionato sulla posizione del programma corrente.

Ripetere le operazioni descritte nei punti B ed D per memorizzare altri canali,

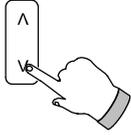
OPPURE

Premere "F" per tornare alla modalità TV standard.

Selezione del sistema del colore

Il sistema del colore è prefissato su AUTO; e questo vuol dire che quando si riceve una trasmissione PAL, SECAM o M.NTSC, sullo schermo verrà visualizzata automaticamente l'immagine corretta. Se il caso, il sistema del colore può essere impostato manualmente su PAL, SECAM o M.NTSC come segue :

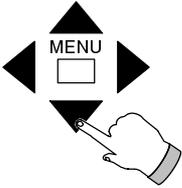
A



Premere per selezionare la posizione del programma desiderato.

Eeguire la procedura di accesso al "Menu sintonia" per visualizzare il "Menu sintonia".

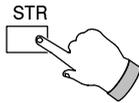
B



Premere per passare a "Standard colore".

Premere per selezionare il sistema del colore richiesto: AUTO, PAL, SECAM o M.NTSC.

C



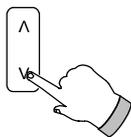
Premere **STR** per memorizzare il sistema del colore selezionato per la posizione del programma corrente e per il canale.

Premere "N" per tornare alla modalità TV standard.

Selezione dello Standard audio

Quando i canali sono sintonizzati manualmente, può essere necessario impostare l'Audio standard per ciascuna posizione di programma / canale.

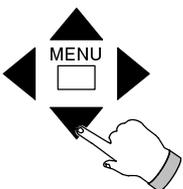
A



Premere per selezionare la posizione del programma desiderato.

Eeguire la procedura di accesso al "Menu sintonia" per visualizzare il "Menu sintonia".

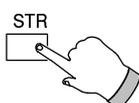
B



Premere per passare a "Standard audio" (Sistema TV).

Premere per selezionare il sistema audio richiesto:
 SC1 : PAL B, G, H / SECAM B, G
 (SC1 è lo standard Audio per il mercato Italiano)
 SC2 : PAL D, K / SECAM D, K

C

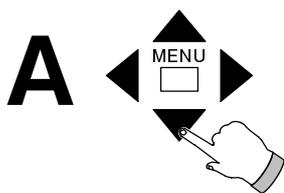


Premere **STR** per memorizzare il sistema audio selezionato per la posizione del programma corrente e per il canale.

Premere "N" per tornare alla modalità TV standard.

Operazione di designazione dei canali

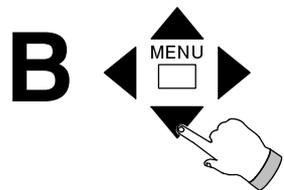
A ciascun canale può essere assegnato un nome particolare; e questo consente di ricordare i canali per nome oltreché per numero di posizione.



Menu sintonia	
Sintonia manuale	
ATP	
Sintonia fine	
Nome emittenti	< > Accedere
Standard audio : SC1	
Standard colore :	
PAL	
Cambio posizione programmi	

Eeguire la procedura di accesso al "Menu sintonia" per visualizzare il "Menu sintonia".

Premere ▼▲ per passare a "Nome emittenti" (Denominazione canale).
Premere ◀▶ per accedervi.



Nome emittenti		
Pr.	Emit.TV	Ch.
01:		CH30
02:		CH56
03:		CH56
04:		CH44
05:		CH41
06:		CH49
07:		CH21
08:		CH47
09:		CH49
10:		CH44

Premere ▼▲ per selezionare la posizione del programma desiderato.

Premere ◀▶ per cambiare il suo nome.

Viene selezionata la posizione del primo carattere.

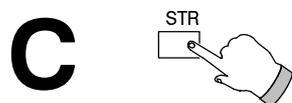
Premere ▼▲ per selezionare il carattere desiderato.

Premere ◀▶ per spostarsi sulla posizione del carattere desiderato.

OPPURE

Premere MENU per ripristinare il nome originale.

Ripetere questa operazione per completare l'assegnazione del nome richiesto.

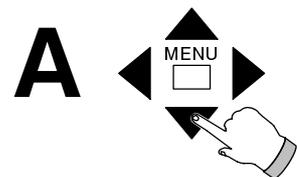


Premere STR (Memorizzazione) per memorizzare il nuovo nome del programma.

Ripetere le operazioni dei punti B e C per cambiare i nomi di altri programmi o premere "N" per tornare alla modalità TV standard.

Operazione di modifica programma

Le posizioni dei programmi denominati possono essere spostate altrove nell'ordine del programma, cancellate, sostituite da nuove posizioni e bloccate per impedirne l'accesso.

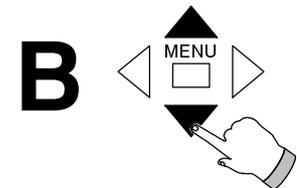


Menu sintonia	
Sintonia manuale	
ATP	
Sintonia fine	
Nome emittenti	
Standard audio : SC1	
Standard colore :	
PAL	
Cambio posizione programmi	< > Accedere

Eeguire la procedura di accesso al "Menu sintonia" per visualizzare il "Menu sintonia".

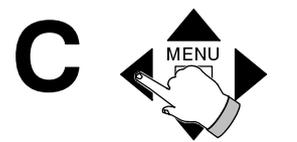
Premere ▼▲ per passare a "Cambio posizione programmi".

Premere ◀▶ per accedervi.



Premere ▼▲ per selezionare la posizione del programma desiderato.

Non è possibile alterare la posizione del programma VCR ("0").



Posizione programmi		
Pr.	Emit.TV	Ch.
01:		CH30
02:		CH56
03:		CH56
04:		CH44
05:		CH41
06:		CH49
07:		CH21
08:		CH47
09:		CH49
10:		CH44

Premere ◀▶ per selezionare :

Cancella Inserire Muovere Blocco.

Operazione di eliminazione

Premere due volte "STR" per eliminare il nome del canale selezionato e il canale medesimo dalla posizione di programma corrente.

Operazione di inserimento

Premere due volte "STR" per inserire un canale inattivo nella posizione di programma corrente.

Per sintonizzarsi sul canale, vedere l'operazione di Sintonizzazione manuale a pag. 8.

Operazione di spostamento

Premere "STR", seguito da ▼▲ per selezionare la nuova posizione di programma per il canale corrente.

Premere "STR" per porre fine all'operazione di spostamento.

Operazione di blocco.

Premere "STR" per bloccare o sbloccare la posizione di programma corrente.

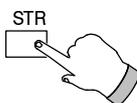
Se bloccata, non è possibile accedere alla posizione del canale/programma o visualizzarla.

Ripetere le operazioni descritte nei punti B e C per alterare altre posizioni di programma

OPPURE

Premere "N" per tornare alla modalità TV standard.

Scelta posizione dei canali
Cancella Inserire Muovere Blocco

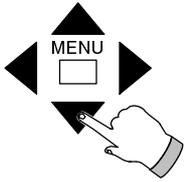


Procedura di sintonia

Certe funzioni visualizzano una barra colorata a schermo per un breve periodo di tempo.

Operazione Sintonia fine

Un canale sintonizzato che risulti leggermente fuori sintonia, cioè la cui immagine è scadente, può essere migliorato usando l'opzione Sintonia fine per regolare l'immagine in maniera assolutamente accurata.



Eeguire la procedura di accesso al "Menu sintonia" per visualizzare il "Menu sintonia".

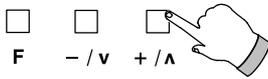
Premere \blacktriangledown \blacktriangle per passare a "Sintonia fine" (Sintonizzazione ad alta precisione).

Premere \blacktriangleleft \blacktriangleright per accedere a questo menu e alternarne l'impostazione.

Premere "STR" per memorizzare l'impostazione del canale corrente.

Premere "N" per tornare alla modalità TV standard.

Operazione dei comandi



Selezione funzione (F) (Operazione TV)

Premere **F** per selezionare la funzione richiesta: Volume, Contrasto, Luminosità, Colore, definizione, bassi, acuti, funzione sintonia.

Premere + o - per regolarne le impostazioni.



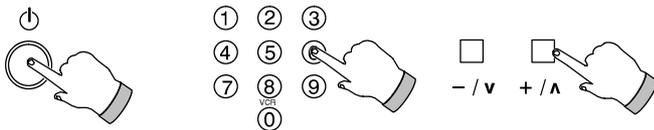
Volume (Regolazione dal Telecomando)

Premere + o - per regolarne le impostazioni.



Silenziamento

Premere questo tasto per rendere muto o ripristinare il suono.

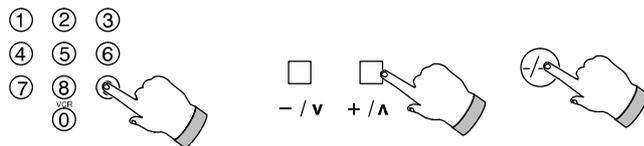


Modalità di Attesa

Premere questo tasto per spegnere il televisore per un breve periodo di tempo.

Per riaccenderlo, eseguire una delle seguenti operazioni:

1. Premere nuovamente Attesa.
 2. Selezionare una posizione di programma da 0 a 9 sul telecomando.
 3. Premere Programma - / v + / A (Programma precedente / successivo) sull'apparecchio TV.
- Se il televisore è in modalità Attesa, non è possibile riaccenderlo usando l'interruttore di accensione (sulla facciata anteriore dell'apparecchio TV).



Selezione della posizione del programma

Vi sono tre modi per selezionare una diversa posizione di programma:

Per selezionare un programma da 0 a 9, premere il tasto numerico una sola volta.

Premere su / giù per cambiare posizione di programma di una unità.

Per selezionare una posizione di programma compresa tra 10 e 99, premere il tasto --/-- seguito dai numeri richiesti.



Memorizzazione della normalizzazione

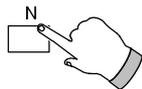
Regolare volume, toni bassi, toni acuti, bilanciamento, colore, tinta (solo NTSC / M. NTSC), luminosità, contrasto, definizione immagine e sintonizzazione ad alta precisione sui livelli di visualizzazione standard.

Premere "STR" quando ci si trova nel "Menu principale" o nel "Menu audio" per memorizzare i livelli preferiti.

È possibile memorizzare diversi valori di toni bassi e acuti nelle modalità Musica e Parlato.

Operazione dei comandi

Certe funzioni visualizzano una barra colorata a schermo per un breve periodo di tempo.



Normalizzazione

Premere questo tasto per richiamare i livelli impostati in precedenza con Memorizzazione della normalizzazione.



Accesso diretto ai canali

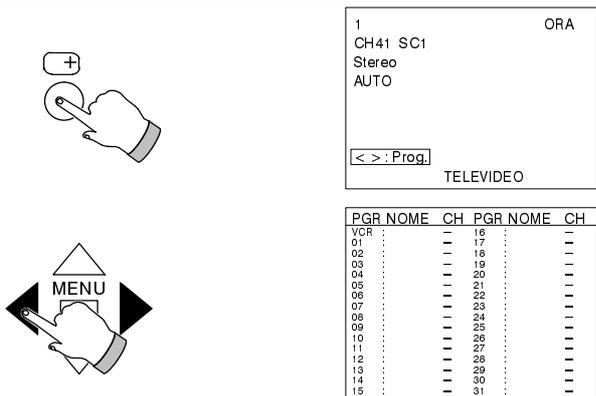
Se i loro numeri sono noti, ai canali locali si può accedere direttamente utilizzando il metodo seguente. Premere il tasto "C".

(Premere il tasto -/-- per accedere ai canali via cavo / hiper-banda).

Premere i tasti numerici entro sei secondi (ad es. per il canale 5, premere 0 e 5).

Sullo schermo verrà visualizzato il canale.

CH=channels 2-78; cable/hyper CC 1-41.



Stato

Premere Stato.

Lo schermo riporterà quanto segue:

Posizione del programma, nome del programma, numero del canale, ora (se il Televideo è disponibile), Stereo, se l'emittente trasmette in Stereofonia.

Premere ◀▶ per visualizzare la tabella dei programmi da 1 a 31, poi da 32-63, poi da 64-95 e poi ancora da 96-99.

Per togliere la tabella ri-premere il tasto di "Stato" (+).

(Se il numero del programma rimane sullo schermo premere il tasto di "Stato").

Operazione del menu principale

Contrasto

Visualizzato a schermo sotto forma di barra di colore azzurro.

Luminosità

Visualizzata a schermo sotto forma di barra di colore bianco.

Colore

Visualizzato a schermo sotto forma di barra di colore rosso.

Definizione immagine

Visualizzata a schermo sotto forma di barra di colore verde.

Tinta (solo M.NTSC / NTSC)

Visualizzata a schermo sotto forma di barra di colore verde.

Menu audio

Dà accesso ai comandi del suono descritti a pag. 14.

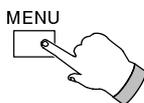
Menu principale

Dà accesso ai comandi della funzione descritti a pag. 15.

Lingua OSD

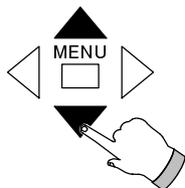
Seleziona tra : Tedesco, Inglese, Francese, Italiano, Spagnolo, Svedese, Olandese, Danese, Norvegese, Finnico per la lingua dell'OSD.

A



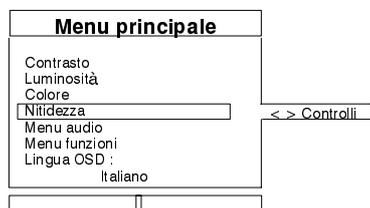
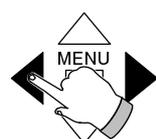
Premere **MENU**.
Sullo schermo comparirà il menu principale.

B



Premere ▼▲ per selezionare la funzione richiesta.

C



Premere ◀▶ per accedere alla funzione e cambiarne l'impostazione.

Premere "MENU" per tornare alla modalità TV standard.

Operazione dei comandi

Certe funzioni visualizzano una barra colorata a schermo per un breve periodo di tempo.

Funzioni del Menu audio

Bassi

Regola i toni bassi in su o in giù.

Visualizzata a schermo sotto forma di barra di colore rosso porpora.

Acuti

Regola i toni alti (o acuti) in su o in giù.

Visualizzata a schermo sotto forma di barra di colore giallo.

Bilanciamento

Selezionare questa opzione per regolare il bilanciamento fra gli altoparlanti destro e sinistro.

Visualizzata a schermo sotto forma di barra di colore verde.

Volume cuffia

Regola il volume del suono in uscita dalla presa cuffia situata sul frontale anteriore del televisore, indipendentemente dall'impostazione del volume degli altoparlanti del TV.

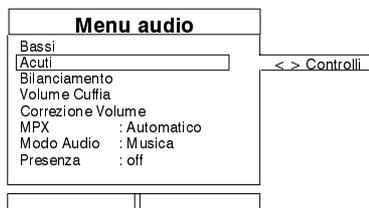
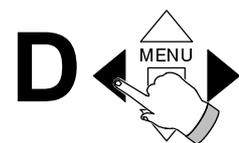
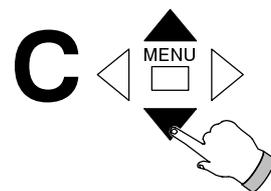
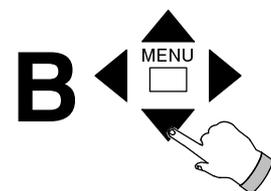
Visualizzata a schermo sotto forma di barra di colore verde.

Correzione Volume

Selezionare questa opzione per regolare il volume per singoli canali; ad es. i canali a trasmissione via satellite possono essere impostati con un livello di volume diverso da quelli a trasmissione terrestre.

Visualizzata a schermo sotto forma di barra verde.

MPX



Selezionare la funzione “MPX”, con i tasti ▼ ▲, se l'emittente trasmette in Mono, il TV visualizza “Automatico”. Se la trasmissione è Stereofonica, viene visualizzato “Stereo”, quindi se l'audio fosse disturbato si consiglia di premere ◀ ▶, per commutare il TV in Mono. Se la trasmissione fosse bi-lingue, apparirà M1 (Lingua originale) o M2 (Lingua tradotta), selezionarla con i tasti ◀ ▶.

La potenza audio disponibile dipende da ciò che viene trasmesso sul canale ricevuto.

Nel caso le condizioni di ricezione dovessero deteriorarsi, si consiglia di passare in modalità Mono.

Se la trasmissione è in Stereofonia, l'indicazione “Stereo” compare in alto a sinistra sullo schermo.

Se la trasmissione è bi-lingue, l'indicazione “M1” compare in alto a sinistra sullo schermo.

Se la trasmissione è Monofonica in alto a sinistra sullo schermo non compare nessuna indicazione.

Modo Audio

L'audio può essere migliorato scegliendo la funzione “Musica” o “Parlato”.

Presenza

Un'opzione che migliora il suono in maniera dinamica dando la sensazione di una risoluzione acustica superiore.

Premere **MENU**.
Sullo schermo verrà visualizzato il menu principale.

Premere ▼ ▲ per passare al “Menu audio” .
Premere ◀ ▶ per accedere al “Menu audio”.

Premere ▼ ▲ per selezionare la funzione richiesta.

Premere ◀ ▶ per selezionare o regolare l'impostazione.

Premere “N” per tornare alla modalità TV standard.

Informazioni importanti

Qualora si dovesse verificare saltuariamente durante l'ascolto delle trasmissioni un forte fruscio sovrapposto all'audio del canale sintonizzato, si consiglia di procedere come segue :

1. Eseguire le operazioni A, B e C, come dettagliato più sopra, selezionando MPX nel punto C.
2. Premere ◀ ▶ per commutare il modo audio da “Automatico” a Mono.
3. Premere 'N' per tornare al funzionamento normale del televisore.

Questa funzione é selezionabile canale per canale, qualora fossero disturbati.

Certe funzioni visualizzano una barra colorata a schermo per un breve periodo di tempo.

Operazione del Menu funzioni

AI – Intelligenza artificiale

Man mano che il segnale video TV viene elaborato per una ricezione immediata, i valori di "Luminosità", "Contrasto", "Gradazione di colore", ecc., sono regolati automaticamente su quelli delle condizioni ottimali.

Ogni fotogramma viene regolato accuratamente e automaticamente per compensare le specifiche delle immagini, ottenendo perciò un contrasto con la profondità di campo ottimale e vivide tonalità di colore.

Noise-R (Picture Noise Reduction) – A-Interferenza (Attenuazione interferenza immagine)

Riduce l'interferenza nell'immagine.

Formato (Formato immagine)

Quando si riceve un segnale di formato da 16:9 per ottenere l'altezza giusta dell'immagine sullo schermo.

- AUTO : selezione automatica (Solo nel modo A.V.)
- 16:9 : schermo largo
- 4:3 : standard

Immagine in formato 4 : 3



Immagine in formato 16 : 9



Un corretto formato 16:9 è possibile solo quando viene ricevuto un segnale attraverso il terminale AV1 a 21 pin. È possibile commutare un segnale normale 4:3 in modalità 16:9, ma questo serve solo a ottenere un effetto particolare e non rappresenta in maniera precisa il formato immagine 16:9.

AV2 OUT (Selezione AV2 Monitor OUT)

La presa SCART AV2 può essere usata per inviarti segnali Audio / Video da registrare su un Videoregistratore (duplicare).

Come usare la selezione :

- TV : Il Segnale Audio/Video dell'emittente sintonizzata, va in uscita sulla SCART AV2.
- AV1 : Segnale Audio/Video collegato in AV1, Es. un VTR è in uscita su AV2.
- AV3 : Segnale Audio / Video collegato in AV3, es una Telecamera è in uscita su AV2.
- MON : Segnale Audio / Video visualizzato sullo schermo. La segnalazione in uscita del monitor non è possibile mentre l'AV2 è usata come posizione di segnalazione d'ingresso. Esempi di collegamenti Audio/Video sono mostrati alle pagg. 20/21.

Timer di spegnimento

Questo permette di selezionare l'ora in cui l'apparecchio TV si spegne e passa in modalità di Attesa: dopo 30, 60 o 90 minuti.

Lingua OSD

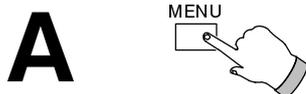
Cambia il set di caratteri delle indicazioni a schermo in caratteri delle lingue europee occidentali, orientali 1 o orientali 2.

Modo Lingua

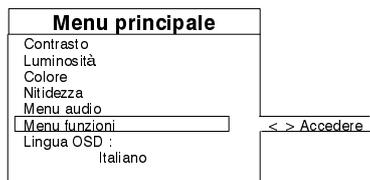
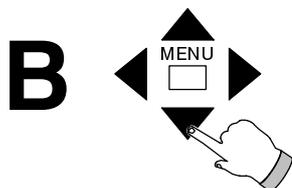
- Ovest : Inglese, Tedesco, Francese, Italiano, Spagnolo, Svedese, Turco.
- Est1 : Slovacco, Ungherese, Serbo/Croato, Albanese, Rumeno.
- Est2 : Polacco, Francese, Svedese, Ceco/Slovacco, Tedesco, Italiano

Menu Sintonia

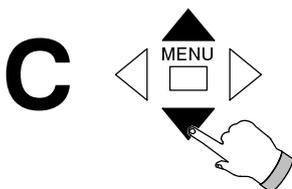
Dà accesso al menu di sintonizzazione. Vedere la procedura di sintonizzazione descritta a partire da pag. 7.



Premere **MENU**
Sullo schermo comparirà il menu principale.

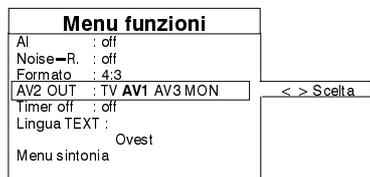
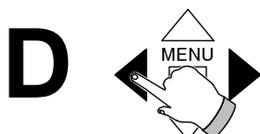


Premere ▼▲ per passare al "Menu funzioni".
Premere ◀▶ per accedervi.



Premere ▼▲ per selezionare la funzione richiesta.
AI (AI), Noise-R (Riduzione rumore), Formato, AV2 OUT (AV2 Monitor OUT), Timer di spegnimento, Lingua Text (Selezione lingua del televideo), Menu sintonia.

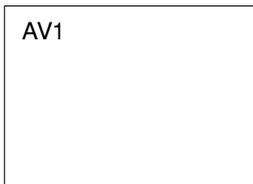
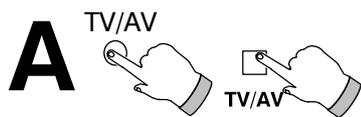
NOTA: Per l'Italia, la funzione lingua text deve essere posizionata su ovest.



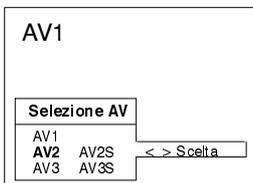
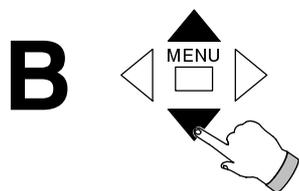
Premere ◀▶ per accedere a questa opzione o alternarne l'impostazione.

Premere "N" per tornare alla modalità TV standard.

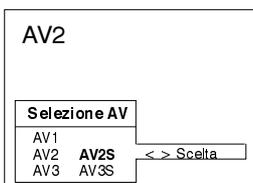
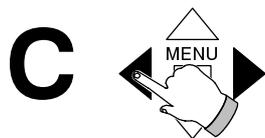
Selezione TV / AV



Premere **TV / AV** per passare in modalità Audio / Video.



Premere **▼ ▲** per selezionare la fonte AV desiderata: AV1, AV2 o AV3.



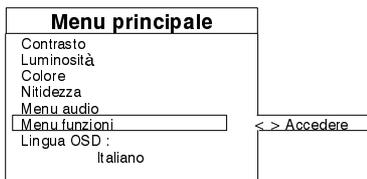
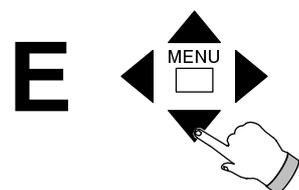
Usare questa procedura solo quando sono selezionati **AV2 o AV3**.

Premere **◀ ▶** per selezionare tra AV2 o AV2S e AV3 o AV3S.



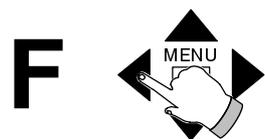
Usare solo le procedure da D a F se si deve impostare l'opzione di trasmissione standard.

Premere **MENU**.
Sullo schermo comparirà il menu principale.



Premere **▼ ▲** per passare al "Menu funzioni".

Premere **◀ ▶** per accedervi.



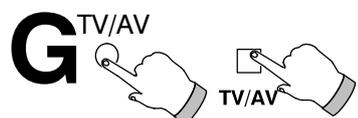
Premere **▼ ▲** per passare al "Sistema colore" (Sistema del colore).

Premere **◀ ▶** per selezionare il sistema di colore desiderato:

AUTO, PAL, SECAM, M.NTSC o NTSC.

Premere "N" per rimuovere il "Menu funzioni" (menu Impostazione).

Con AUTO selezionato, il TV passa automaticamente nell'impostazione di trasmissione standard corretta.



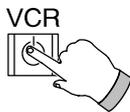
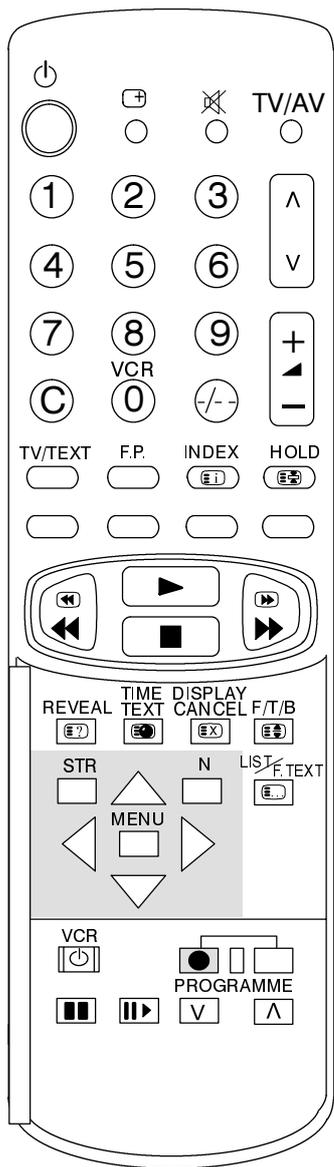
Premere **TV / AV** per tornare alla modalità TV standard.

- Esempi di collegamenti Audio / Video si trovano alle pagg. 20 e 21.
- AV1 e AV2 sono in grado di passare automaticamente in modalità AV se l'apparecchiatura collegata fornisce un segnale di commutazione. In qual caso il display riporterà EC1 o EC2 e si potrà cambiare la posizione del programma dell'apparecchio TV senza cambiare l'immagine visualizzata.
Per tornare alla modalità TV, premere il tasto TV / AV.
- Quando si usa la funzione di commutazione automatica dell'AV1, vi sono due tipi di segnali di commutazione che il TV può riconoscere, e cioè:-
 - a. Per immagini con rapporto di formato 4:3
 - b. Per immagini con rapporto di formato 16:9
 Questi due tipi di segnali di commutazione (ad es. da VCR o Satellite) controlleranno automaticamente il rapporto del formato dell'immagine visualizzata se la funzione "Formato" (Formato immagine) del menu funzioni è impostata su **AUTO**.

Operazione delle funzioni VCR

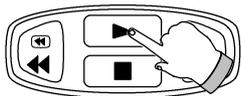
Il telecomando è in grado di eseguire alcune funzioni di certi modelli di videoregistratori Panasonic. Si consiglia pertanto di rivolgersi al proprio rivenditore di fiducia per ulteriori informazioni. Alcuni videoregistratori hanno funzioni diverse; per accertarsi che vi sia compatibilità, consultare il libretto di istruzioni del videoregistratore.

In caso di difficoltà nell'uso di questo telecomando con videoregistratori Panasonic, controllare che il videoregistratore sia funzionante con il selettore operativo impostato sulla posizione 1 e poi nuovamente sulla posizione 2.



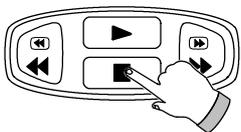
Attesa

Premere questo tasto per mettere il videoregistratore in modalità di Attesa. Premerlo di nuovo per riattivarlo.



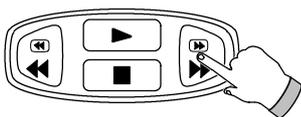
Riproduzione

Premere questo tasto per riprodurre le immagini registrate sul nastro.



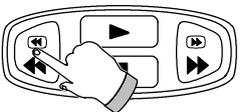
Arresto

Premere questo tasto per fermare il nastro.



Avanzamento veloce

Premere questo tasto per avvolgere rapidamente il nastro. In modalità Riproduzione, premerlo per visualizzare in avanti e in rapida successione i singoli fotogrammi.



Riavvolgimento veloce

Premere questo tasto per riavvolgere il nastro. In modalità Riproduzione, premerlo per visualizzare all'indietro e in rapida successione i singoli fotogrammi.



Pausa / Fermo immagine

Premendo questo tasto in modalità riproduzione si ferma l'immagine.



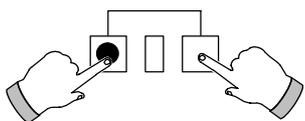
Avanzamento immagine

In modalità PAUSA / FERMO IMMAGINE, premere questo tasto per far avanzare il nastro di un fotogramma alla volta.



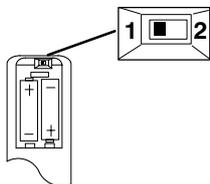
Programma \wedge \vee (Programma precedente/ successivo)

Premere questo tasto per far avanzare o arretrare di una posizione il programma del videoregistratore.



Registrazione

Premere questi tasti contemporaneamente per registrare un programma.



Selettore operativo

In caso di difficoltà nell'uso di questo telecomando con videoregistratori Panasonic, controllare che il videoregistratore sia funzionante con il selettore operativo prima in posizione 1, e poi di nuovo in posizione 2.

Operazione del Televideo

- Le funzioni del Televideo possono variare a seconda delle reti televisive emittenti e sono disponibili solo se il canale selezionato sta trasmettendo Televideo.
- Questo apparecchio TV è in grado di ricevere i programmi Televideo TOP tedeschi, e si sintonizza automaticamente su di essi se sono ricevuti. Ciò viene indicato nell'area del display in fondo allo schermo.
- Premendo il tasto **MENU** quando cisi trova all'interno del televideo, la funzione del contrasto apparirà come una barra azzurra; Premere ◀ ▶ per gli eventuali aggiustamenti.
- Anche in modalità televideo il volume può essere aggiustato ai livelli desiderati.

Che cos'è la modalità LIST?

In modalità LIST appaiono quattro numeri di pagina colorati nella parte inferiore dello schermo. Ognuno di essi può essere cambiato e memorizzato nella memoria del televisore.

Che cos'è il FASTTEXT? (Non disponibile in Italia)

In modalità FASTTEXT appaiono quattro argomenti di colore diverso nella parte inferiore del display. Per visualizzare ulteriori informazioni su ciascuno di essi, premere il pulsante colorato appropriato. Questa funzione permette di accedere rapidamente alle informazioni relative agli argomenti mostrati.

CHE COS'È il Televideo TOP? (Non disponibile in Italia)

TOP sta a significare TABLE OF PAGES (Indice delle pagine) o "Televideo senza problemi".

Il Televideo TOP è una nuova funzione che rende più rapida e veloce la selezione delle pagine di Televideo desiderate. Di fatto, l'accesso alle pagine è istantaneo; basta premere il pulsante e la pagina compare a schermo.

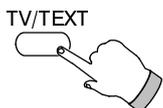
Come funziona?

La funzione TOP ha quattro tasti colorati: Rosso, Verde, Giallo e Blu per selezionare le seguenti informazioni.

- Il tasto rosso serve a selezionare la pagina successiva.
- Il tasto verde serve a selezionare la pagina precedente.
- Il tasto giallo serve a selezionare delle pagine all'interno di un gruppo. Ogni volta che si preme il tasto giallo, l'argomento del gruppo cambia; per esempio usando questo tasto si può passare da un argomento Economico a uno Culturale. E nell'ambito dell'argomento Culturale, usando i tasti rosso e verde si selezionano le pagine precedenti e successive.
- Usando il tasto blu si può fare un salto maggiore da un gruppo a un sottogruppo. Per esempio, nell'ambito dello Sport, si possono selezionare dei sottogruppi diversi, quali Tennis, Calcio, Pallacanestro, ecc.; nonché selezionare con i tasti rosso e blu la pagina successiva o quella precedente.

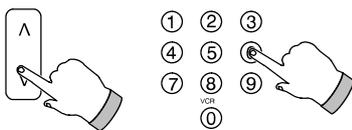
Quali sono i vantaggi?

- La pagina viene selezionata premendo un solo tasto.
- La selezione dell'argomento è resa facile e viene effettuata passo per passo.
- Il tempo di attesa è ridotto.
- Se viene richiamata una pagina inesistente, in fondo allo schermo apparirà un punto di domanda.
- In fondo allo schermo è visualizzata la riga di stato della pagina per cui si sa sempre quale tasto occorre premere per accedere alle informazioni desiderate.



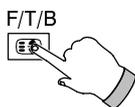
Modo TV / Televideo

Premere il tasto **TV/TEXT**.
Sullo schermo comparirà la pagina del Televideo.
Premere di nuovo lo stesso tasto per tornare alla modalità TV.



Selezione di Pagine

Le pagine possono essere selezionate in due modi:
a. Premendo i tasti Su / Giù per aumentare o ridurre il numero di pagina di una unità.
b. Immettendo il numero di pagina, usando i tasti numerici 0–9 del telecomando.



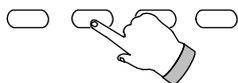
Ingrandimento

Premere questo tasto per ingrandire la parte superiore della pagina.
Premere nuovamente il tasto per ingrandire la parte inferiore della pagina.
Premere un'altra volta il tasto per tornare alla visualizzazione normale (COMPLETA) della pagina.



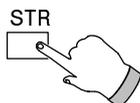
Soluzione

Premere questo tasto per visualizzare il testo nascosto; ad es; le risposte alle pagine dei quiz.
Premere di nuovo il tasto per nascondere il testo.



Tasti rosso / verde / giallo / blu

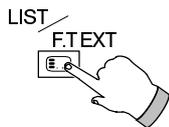
In modalità TOP o FASTTEXT questi corrispondono ad argomenti di colore diverso.
In modalità LIST essi corrispondono ai numeri delle pagine di colore diverso.



LIST STORE (Memoria di archivio)

In modalità LIST i quattro numeri di pagina possono essere cambiati solo per le posizioni dei canali da 1 a 25. Per fare questo, premere uno dei tasti colorati ed immettere il nuovo numero di pagina.
Premendo e tenendo premuto **STR**, i numeri di pagina cambieranno colore.

Non è possibile cambiare la posizione del programma quando si è in modalità Notizie flash, Aggiornamento o Accesso a pagine sub-codificate.



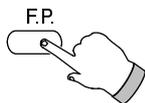
List / F.Text – List / Top (List / Televideo rapido – List / Top)

In modalità List / Top

Premere il tasto per passare dalla modalità TOP a quella LIST e viceversa.

In modalità List / F.TEXT (Televideo rapido)

Premere il tasto per passare dalla modalità FASTEXT (Televideo rapido) a quella LIST e viceversa. In modalità FASTEXT (Televideo rapido) appaiono quattro argomenti di colore diverso nella parte inferiore della pagina. Premere il tasto colorato appropriato per accedere a ulteriori informazioni su uno di questi argomenti.



Pagina preferita (F.P.)

Questa funzione custodisce una determinata pagina nella memoria del televisore, che può essere così richiamata istantaneamente. Per memorizzare tale pagina, il televisore deve trovarsi in modalità LIST, con la posizione del programma compresa tra 1 e 25. Premere il tasto BLU, selezionare il numero della pagina e poi STR. Il numero della pagina viene dunque memorizzato. Premere F.P. per richiamare la pagina.

Tasto di cancellazione del display

Premere **Display Cancel** (Cancellazione display) per visualizzare l'immagine TV mentre si cerca una pagina di Televideo. Trovata la quale, sullo schermo, in alto a sinistra, appare il numero della pagina.

Premere **DISPLAY CANCEL** (Cancellazione display) per visualizzare la pagina.

Premere **TV / TEXT** (TV / Televideo) per tornare alla modalità TV standard.



Notizie flash

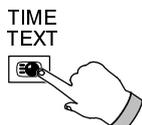
Quando si seleziona una pagina di notizie flash, premere **DISPLAY CANCEL** (Cancellazione display) per visualizzare l'immagine TV. Ogni volta che vengono trasmessi aggiornamenti, le notizie sono visualizzate sullo schermo.

Premere **DISPLAY CANCEL** per eliminare le notizie aggiornate.

Premere **TV / TEXT** (TV / Televideo) per tornare alla modalità TV standard.

Aggiornamento

Premere **DISPLAY CANCEL** (Cancellazione display) per visualizzare le informazioni aggiornate su alcune pagine. Ogni volta che si riceve un aggiornamento, sullo schermo, in alto a sinistra, appare il numero della pagina. Premere **DISPLAY CANCEL** (Cancellazione display) per visualizzare la pagina. Premere **TV / TEXT** (TV / Televideo) per tornare alla modalità TV standard.



Accesso alle pagine sub-codificate

Quando le informazioni del Televideo richieste coprono più di una pagina, le operazioni automatiche di cambio delle sub-pagine possono richiedere più tempo. È possibile, però, accedere alle sub-pagine desiderate continuando a guardare i normali programmi TV fino a quando la sub-pagina richiesta non viene trovata, nel seguente modo:

Selezionare il numero della pagina richiesta usando i tasti da 0 a 9.

Premere **TIME TEXT** (Sub-pagina). Sullo schermo, in alto a destra, appare la scritta ****.

Inserire il numero della sub-pagina prima che la scritta **** scompaia. Per selezionare la pagina n. 6, inserire 0, 0, 0 e 6.

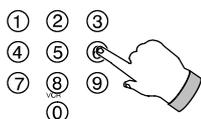
In modalità LIST, nella casella attiva in fondo allo schermo apparirà una "T".

Premere **DISPLAY CANCEL** (Cancellazione display) per visualizzare un normale programma TV.

Quando la pagina è disponibile, premere **DISPLAY CANCEL** (Cancellazione display) per visualizzarla.

Per eliminare la pagina, eseguire una delle seguenti operazioni:

- Selezionare un nuovo numero di pagina.
- Premere **TV/TEXT** (TV/Televideo) per tornare alla modalità TV standard.



Indice

In modalità TOP

Premere **INDEX** (Indice) per visualizzare la directory INDICE PANASONIC.

Premere il tasto **ROSSO / VERDE** per spostare il cursore in alto o in basso.

Premere il tasto **GIALLO** per passare alla pagina di directory successiva.

Premere il tasto **BLU** per visualizzare l'argomento selezionato.

Premere il tasto **INDEX** (Indice) per tornare all'indice principale.

In modalità FASTEXT (Televideo rapido)

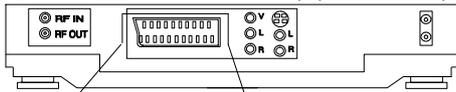
Premere **INDEX** (Indice) per tornare alla pagina d'indice principale.



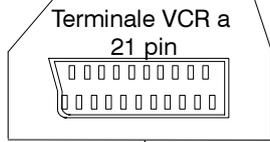
Collegamenti audio / video (AV)

■ Mediante presa a AV1 / AV2 a 21 pin (SCART)

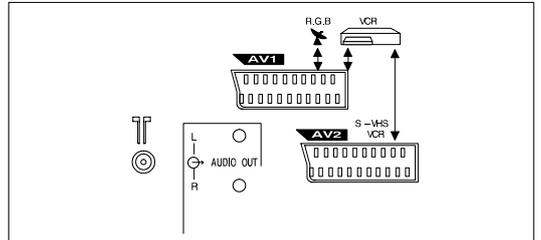
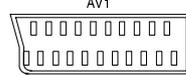
Unità di riproduzione o registrazione (videoregistratore VHS o S-VHS) (Non fornita)



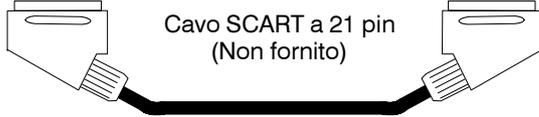
- Per collegare un videoregistratore VHS, usare il terminale AV1 a 21 pin.
- Per collegare un videoregistratore S-VHS, usare il terminale AV2 S a 21 pin.



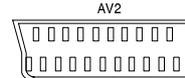
Terminale VCR a 21 pin



Parte posteriore del TV

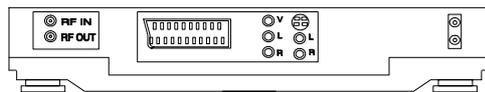
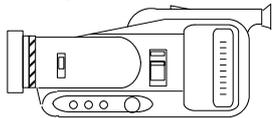


Cavo SCART a 21 pin (Non fornito)



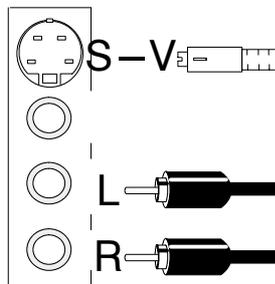
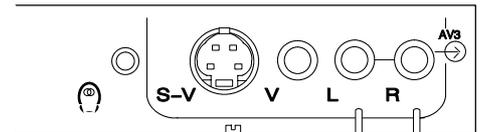
Italiano

■ Mediante prese AV3 a 4 pin S-Video e Audio RCA



Unità di riproduzione (S-VHS) (Non fornita)

Parte anteriore del TV
L = Segnale Audio sinistro
R = Segnale Audio destro

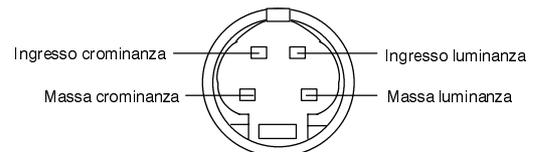


Cavo S-Video a 4 pin (Non fornito)

2 cavi Audio RCA (Non forniti)

■ Dati sul terminale S-VHS a 4 pin

Massa della presa	21	—	20	Ingresso CVBS (Video)
Uscita CVBS (Video)	19	—	18	Massa stato RVB
Massa CVBS	17	—	16	Stato RVB
Ingresso rosso	15	—	14	Terra
Massa rosso	13	—	12	Non collegata
Ingresso verde	11	—	10	Non collegata
Massa verde	9	—	8	Stato CVBS
Ingresso blu	7	—	6	Ingresso audio (L)
Massa blu	5	—	4	Massa audio
Uscita audio (L)	3	—	2	Ingresso audio (R)
Uscita audio (R)	1	—		



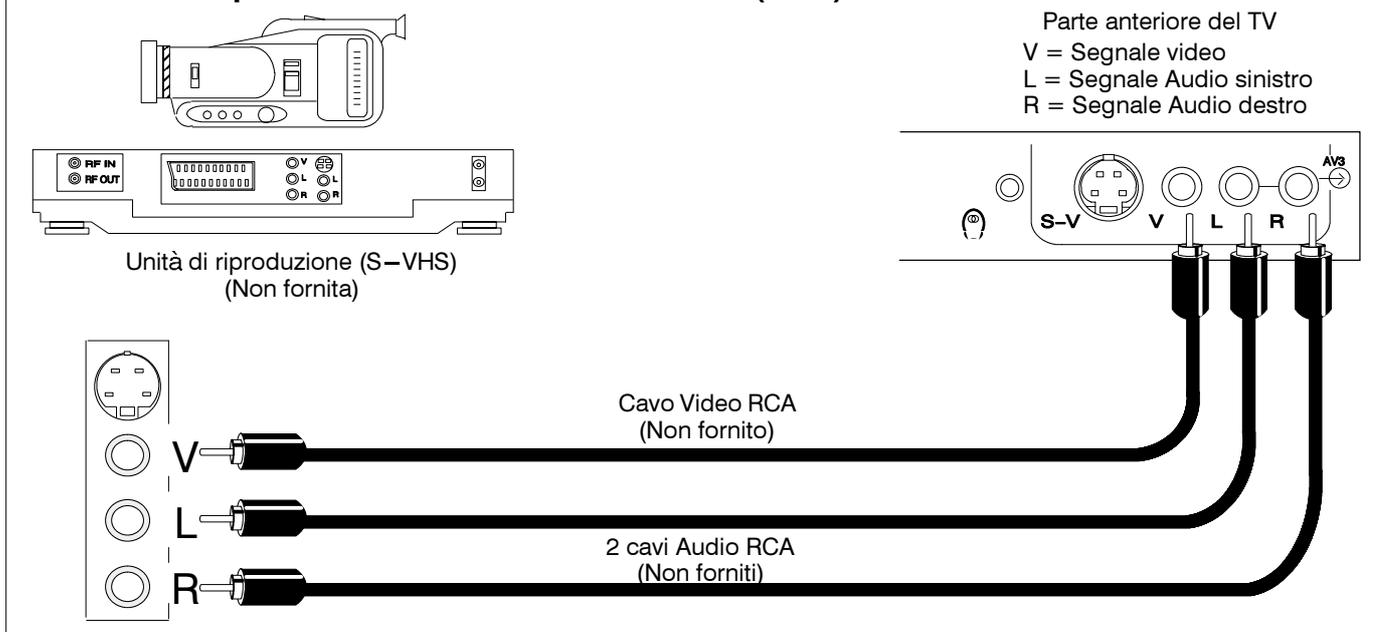
- La presa AV2 a 21 pin differisce dalla presa AV2 nei seguenti aspetti:-

PIN 7	Non collegata	PIN 11	Non collegata	PIN 15	S-C Ingresso
PIN 16	Non collegata	PIN 20	Ingresso CVBS (S-Y Ingresso)		

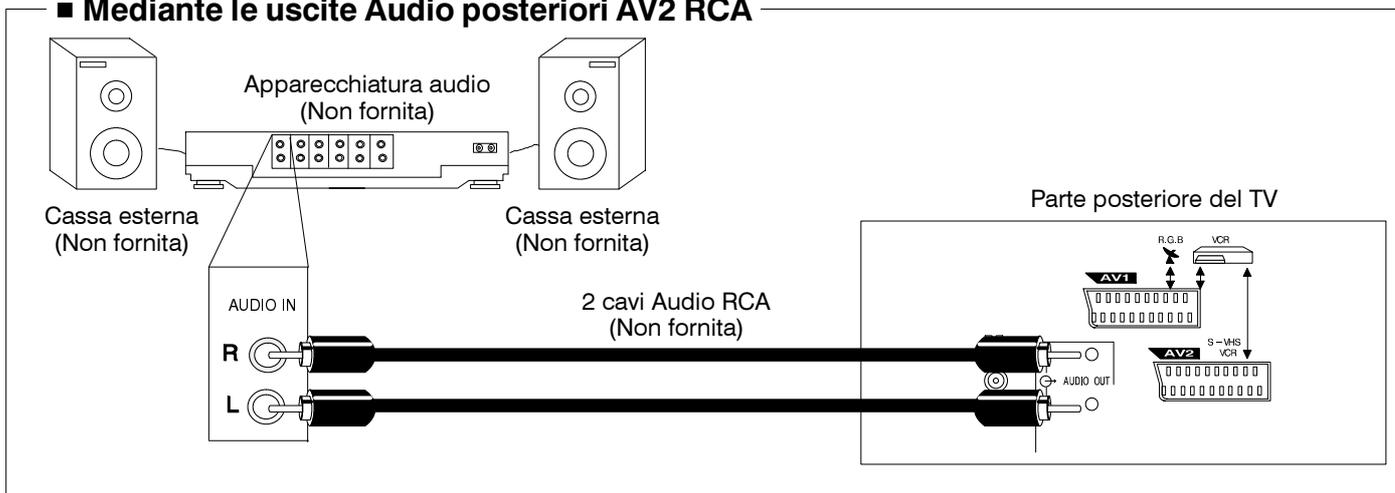
I pin 15 e 20 del terminale AV2 dipendono dalla commutazione AV2 S-VHS / VIDEO.

Collegamenti audio / video (AV)

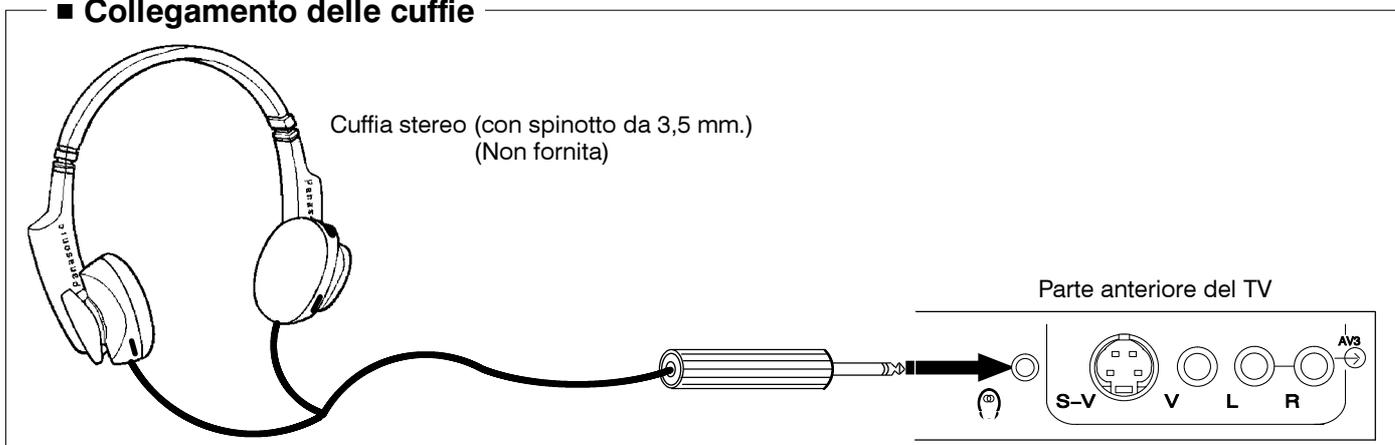
■ Mediante prese anteriori AV3 Video e Audio (RCA)



■ Mediante le uscite Audio posteriori AV2 RCA



■ Collegamento delle cuffie



- I cavi illustrati non sono forniti con questo televisore.
- Non collegare un computer all'uscita TTL(5V) di questo TV.
- La presa AV2 a 21 pin può essere usata anche come uscita per unità Audio / Video (vedi particolari a pag.15).

Primo intervento

In caso di difficoltà, e prima di chiamare il servizio di assistenza, eseguire alcune verifiche base :

Sintomo		Verifica
Video	Suono	
Immagine innevata o immagini doppie	Suono disturbato o suono normale	Antenna mal collocata, mal orientata o mal collegata.
Interferenza	Suono disturbato	Apparecchiature elettriche, autoveicoli, luci fluorescenti.
Immagine normale	Suono disturbato o assente	Livello del volume, silenziamento innestato. Controllare il sistema audio standard selezionato.
Nessuna immagine	Nessun suono	Spina dell'alimentazione non inserita nella presa. Televisore non acceso. Immagine e suono impostati sui livelli minimi.
Nessun colore	Suono normale	Colore impostato sui livelli minimi.
Immagine disturbata	Suono normale o troppo basso	Sintonizzare nuovamente i canali.

Specifiche

		TX-29AD3C
Alimentazione		220 – 240V 50Hz A.C.
Consumo		110W
Consumo in Standby 		1W
Cinescopio FST 110°		Diagonale da 72 cm (diagonale visibile da 68 cm)
Uscita audio		2 x 20W, 8Ω Impedenza
Dimensioni	A L P	570 mm 698 mm 483 mm
Peso (in Kg.)		39
Sistemi di ricezione abilitati / Nome banda		PAL B, PAL G, PAL H, PAL-60, SECAM B, SECAM G. VHF E2 – E12 VHF A – H (ITALIA) CATV (S01 – S05) CATV S11 – S20 (U1 – U10) PAL D, PAL K, SECAM D, SECAM K VHF R1 – R2 VHF R6 – R12 M.NTSC Riproduzione da videoregistratori NTSC 4,43MHz (VCR) NTSC (Solo ingresso AV) Riproduzione da videoregistratori NTSC (VCR)
Antenna – parte posteriore		UHF / VHF
Cuffie – parte anteriore		spinotto da 3,5 mm, 8Ω Impedenza
AV – parte posteriore		AV1 – presa a 21 pin – Audio / video ingresso / uscita, ingresso RGB (RVB). AV2 – presa a 21 pin – Audio / Video ingresso / uscita, ingresso S-Video, uscita selezionabile. 2 x RCA Audio Monitor Out.
AV – parte anteriore		AV3 – Presa S-Video a 4 pin, 2 x RCA Audio ingresso, 1 x RCA Video ingresso.

- Le specifiche sono soggette a variazioni senza preavviso. Il peso e le dimensioni sono approssimative.

Manuale di Allineamento

ATTENZIONE:

1. L' APPARECCHIO DEVE ESSERE SCOLLEGATO DALLA RETE QUANDO NON UTILIZZATO

2. Quando l'apparecchio è in funzione sono presenti internamente potenziali fino a 32kV pertanto il funzionamento del ricevitore fuori dal mobile oppure senza pannello posteriore comporta grave pericolo di scosse elettriche.

AVVERTENZA

Nel lavoro di assistenza utilizzare unicamente i componenti e le parti di ricambio fornite dal fabbricante. Nel caso vengano impiegate parti differenti da quelle consigliate, il risultato sarà inferiore a quello specificato, l'affidabilità e la sicurezza compromesse, inoltre la garanzia potrà essere invalidata

Caratteristiche

Impedenza dell' antenna : 75Ω non bilanciata

Frequenze intermedie :

Video	38.9MHz
Audio	33.4MHz
	33.16MHz
	32.4MHz
Colore	34.47MHz
	34.5MHz
	35.07MHz

Video / Audio Prese :

AUDIO MONITOR USCITA Audio (RCA x 2) 500 mV rms 1kΩ

AV1 INGRESSO Video (21 pin) 1 Vp-p 75Ω
Audio (21 pin) 500 mV rms 10kΩ
R V B (21 pin)

AV1 USCITA Video (21 pin) 1 Vp-p 75Ω
Audio (21 pin) 500 mV rms 1kΩ

AV2 INGRESSO

Video (21 pin) 1 Vp-p 75Ω
Audio (21 pin) 500 mV rms 10 kΩ
S-Video IN Y : 1 Vp-p 75Ω
(21 pin) C : 0.3 Vp-p 75Ω

AV2 USCITA

Video (21 pin) 1 Vp-p 75Ω
Audio (21 pin) 500 mV rms 1kΩ
Uscita selezionabile (21 pin)

AV3 INGRESSO

S-Video IN Y : 1 Vp-p 75Ω
(4-pin) C : 0.3 Vp-p 75Ω
Audio (RCA x 2) 500 mV rms 10kΩ
Video (RCA x 1) 1 Vp-p 75Ω

Tensione all' anodo : 31kV±1.0kV

Tubo catodico : 72cm
110° Misurato diagonalmente.

Le caratteristiche possono variare senza preavviso.
Peso e dimensioni sono approssimat

Istruzioni Allineamento

Allineamento	Segnale	Premesse	Regolazione	Misure
Tensione d'esercizio	Immag. di prova	230 V AC 50Hz corrente del fascio	Posizion e P633	Regolare il trimmer P663, per ottenere +147V sul catodo del diodo D651.
Fuoco	Immag. di prova		Fuoco su trasformatore riga	Posizione ottimale
RF AGC	Collegare un generatore di barre pal.	Collega in un oscilloscopio su Tuner AGC	Regolare P4701 in senso-orario.	Girare lentamente P4701 in senso anti-orario, Fissare P4701 quando la tensione di RF AGC scende di 0.2V dal massimo.
Regolazione del COMB FILTER	Collegare un generatore di barre pal.	Controllare che il segnale video in ingresso al pin 4 del connettore W2601 sia di 1Vpp	Regolare tramite il trimmer P2601	Regolare P2601 per ottenere 2Vpp al test point TPF1.

Il telecomando serve anche per impostare e memorizzare le tarature. Eccetto per la regolazione del cutoff, da effettuare sempre prima della regolazione di Ug2, tutte le tarature si effettuano secondo quanto appare sullo schermo. Per la rappresentazione del cinescopio sono indicate anche le varianti CCU e i valori approssimativi di regolazione. Prima di commutare sul modo di servizio. L'ordine dei lavori di regolazione nel modo di servizio – riportato nel testo del quadro. "Posizione dei comandi utente/servizio sul telecomando"

1. Posizione il TV nel Modo Service.
2. Premere il tasto ROSSO o VERDE per selezionare le Funzioni.
3. Premere il tasto GIALLO o BLU per regolare i valori.
4. Premere il tasto Memoria sulla tastiera dopo che ogni regolazione è stata memorizzata.

Funzione di compensazione	Indicatore – cinescopio esempio: NB: I valori indicati sullo schermo sono approssimative		Particolarità della posizionatura /Valori di pos.
	TX-29AD3C	TX-25AD3C	
1. Ampiezza vert	V-Amp 062 V-Amp 062	V-Amp 062 V-Amp 062	Posizione ottimale
2. Simmetria verticale	V-Syn 010 V-Syn 010	V-Syn 019 V-Syn 019	
3. Linearità vert	V-Lin 013 V-Lin 013	V-Lin 014 V-Lin 014	
4. Vert. D.C.	Vert. D.C. 000 Vert. D.C. 000	Vert. D.C. 000 Vert. D.C. 002	Non regolare
5. V-Pos.	V-Pos 007 V-Pos 007	V-Pos 007 V-Pos 007	Posizione ottimale
6. Ampiezza orizz	H-Amp -032 H-Amp -032	H-Amp 037 H-Amp 037	Posizione ottimale
7. Posizione orizz	H-Pos 051 H-Pos 051	H-Pos 058 H-Pos 058	Posizione ottimale
8. Text Pos	Text Pos 046 Text Pos 046	Text Pos 053 Text Pos 053	Posizione ottimale
9. EO-ampiezza 1	EW Amp 1 -056 EW Amp 1 -056	EW Amp 1 046 EW Amp 1 046	Posizione ottimale
10. EO-ampiezza 2	EW Amp 2 024 EW Amp 2 024	EW Amp 2 017 EW Amp 2 017	Posizione ottimale

11. Correz-trapezoidale 1	Trapez 1 -019 Trapez 1 -019	Trapez 1 010 Trapez 1 010	Posizione ottimale
12. Correz-trapezoidale 2	Trapez 2 000 Trapez 2 000	Trapez 2 039 Trapez 2 039	Posizione ottimale
13. Osz del sottoportante colore	Colour VCO -013 Colour VCO -013	Colour VCO 033 Colour VCO 033	Premendo il tasto blu o giallo il TV si regolerà auto-maticamente.
14. Cutoff DC	Cutoff DC 050 Cutoff DC 050	Cutoff DC 050 Cutoff DC 128	Non regolare
15. Ug 2 Test	243 000 000 Ug2 Test	255 255 167 Ug2 Test	Per effettuare le regolazione dello screen (Ug2 Test) occorre regolare P3362 fino a che' uno dei colori raggiunga il valore di 25 ± 5 , porre la sonda dell' oscilloscopio sul catodo che ha fornito il valore piu' alto, e regolare P3368 in modo da misurare 145Vp.p, poi regolare P3362 fino a che il piu' alto valore visualizzato sullo schermo del TV scriva 050 ± 010 .
16. Cutoff	038 044 032 Cutoff	050 050 050 Cutoff	Premere il tasto Verde per passare ad altre regolazioni. Regolare per la posizione ottimale.
17. White	215 255 255 White	252 252 252 White	Premere il tasto Verde per passare ad altre regolazioni. Regolare per la posizione ottimale.

MODO SERVICE 2

Y - Delay
002



OPTION 1							
7	6	5	4	3	2	1	0
0	1	1	1	1	0	0	0



OPTION 2							
7	6	5	4	3	2	1	0
0	0	0	1	0	0	0	0

OPTION 4							
7	6	5	4	3	2	1	0
1	1	1	0	1	1	0	1



OPTION 3							
7	6	5	4	3	2	1	0
0	0	1	0	0	0	0	0



Option Byte-1		Option Bytes Tabella	
Bit No.	Scelta	Funzionamento	
0	0	Tuner manufacture	0 0 Philips 0 1 Telefunken
1	0		1 0 Matsushita 1 1 Loewe
2	0	Sintonia fine	0 Con sintonia fine 1 Senza sintonia fine
3	1	Banda di frequenza	0 U only 1 U/V/Hyper
4	1	Standard colore	0 0 I 0 1 B/G
5	1		1 0 I, B/G, D/K, L 1 1 B/G, D/K
6	1	Standard colore	0 0 Automatico
7	0		0 1 Automatico e manuale (PAL/SECAM/NTSC) 1 0 Automatico e manuale (PAL/NTSC)

Option Byte–2		Option Bytes Tabella		
Bit No.	Scelta	Funzionamento		
0	0	Dolby	0	No Dolby
			1	Con Dolby
1	0	Tipo di chassis	0	EURO2–S
			1	EURO2–L
2	0	Scelta lingua	0	Multipla
			1	Lingua singola
3	0	Muting video	0	Si
			1	No
4	1	Filtro a pettine	0	Senza filtro
			1	Con filtro
5	0	Correzione volume	0	Lingua O.S.D. selezione
			1	non selezionabile
6	0	Lingua televideo	0	Multipla
			1	Singola
7	0	NICAM/FM	0	MPX
			1	NICAM
Option Byte–3		Option Bytes Tabella		
0	0	Francia	0	Altri
			1	Francia
1	0	Standard audio	0	No
			1	S1:6.5Mhz / S2:6.25Mhz
2	0	Top abilitato	0	Abilitato
			1	Disabilitato
3	0	FLOF abilitato	0	Abilitato
			1	Disabilitato
4	0	Muting video AV	0	No
			1	Forzato
5	1	indirizzo per AFC	0	Altri
			1	C7H
6	0	Germania Modello	0	No
			1	Si
7	0	Commutazione AV	0	Euro2–L
			1	Euro2–S
Option Byte–4		Option Bytes Tabella		
0	1	AGC–VDP	0	Disabilitato
			1	Abilitato
1	0	Opzione AV3	0	Con AV3
			1	Senza AV3
2	1	Protezione Logic	0	Loewe
			1	MEI
3	1	EURO 2 L 28	0	Altri
			1	28"
4	0	Blocco bambini	0	Si
			1	No
5	1	Corrente di raggio	1	Abilitazione di sicurezza corrente–raggio
6	1	AST	0	EST Europa
			1	AST
7	1	Abilitazione NICAM	0	No
			1	Si

